

Marque-pages colorés à l'encaustique

fiche créative n° 269

On applique de la cire, on l'enlève et on l'érafle – voilà le principe de base de cette technique de peinture hors du commun. Le fer à peindre avec lequel on travaille la cire à l'état liquide, ressemble à première vue à un fer à repasser de voyage. Et ce n'est pas peu dire, car en effet, il vous emmène en voyage vers de nouveaux univers de couleur.

Ne serait-ce que s'exercer à la peinture à l'encaustique est déjà très amusant. Prenez le temps d'apprendre ses différentes techniques fondamentales ; toutes les possibilités de décoration de vos œuvres s'offriront alors à vous.

Afin de confectionner ces marque-pages, nous avons utilisé différentes techniques et marié plusieurs couleurs. Les structures créées s'imbriquent harmonieusement et produisent à chaque fois un résultat unique.

Pour réaliser les effets de réserve, nous avons utilisé des stickers relief. Grâce à eux, les superbes papillons blancs qui se détachent du fond coloré accrochent immédiatement le regard.

C'est aussi simple :

Découpez la carte à peindre avec les ciseaux crantés afin qu'elle fasse 21 x 5,5 cm.

Découpez à présent un morceau de papier teinté de 22 x 6,2 cm de la couleur de votre choix.

Conseil : Pour le marque-page bleu, nous avons collé différents stickers relief sur la carte afin de réaliser des réserves. Recouvrez votre surface de travail de plusieurs feuilles de journal, puis de deux papiers essuie-tout afin que l'excédent de peinture puisse être absorbé immédiatement.

Ensuite, déposez-y la carte à peindre. Pour ce faire, réglez le fer à peindre sur 1 - 2 et faites fondre la cire sur la semelle du fer que vous tiendrez à l'horizontale, face vers le haut. La cire doit couler comme de l'huile épaisse. Passez le fer à peindre à la verticale sur le côté et rabattez le papier couvert de cire sur la semelle du fer, à la manière d'une couverture de livre que l'on referme. Le papier doit être légèrement bombé. Le contact rapide fait fondre la cire.

En retirant le fer, une partie de la cire adhèrera à sa semelle.

Décollez délicatement les stickers relief à l'aide d'une pincette ; vous verrez alors réapparaître la surface blanche de la carte. Lustrez l'ensemble du motif avec un chiffon doux et collez-le sur du papier teinté avec de l'adhésif double face.

Estampes des entailles avec la perforatrice pour bordures, faites-y passer des rubans sur lesquels vous enfilerez grelots et perles puis faites un nœud aux extrémités des rubans.





Fer à peindre encaustique

●
46,95 CHF

[Détails de
l'article](#)

Quantité :

[Ajouter au panier](#)



Encaustique, Set de 13 couleurs « Standard »

32,95 CHF

[Détails de l'article](#)

Quantité :

1

Ajouter au panier

Liste d'articles :

| Réf. | Artikelname | Quantité |
|--------|--|----------|
| 516372 | Cartes à peindre encaustique, blanches, A5,10 pc. | 1 |
| 516389 | Cartes à peindre encaustique, blanches, A4, 10 pc. | 1 |
| 516327 | Encaustique, Set de 13 couleurs « Couleurs complémentaires » | 1 |
| 704960 | Bloc de carton teinté VBS | 1 |
| 622035 | Assortiment de grelots, Multicolores | 1 |
| 516273 | Set débutant « Encaustic » | 1 |